

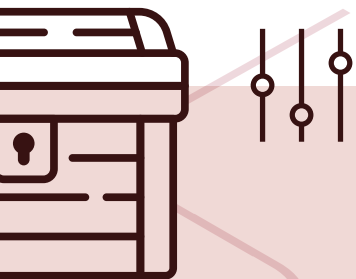


קול קורא



להפקת הסכת "אוצרות הארכיון":
סדרת הסכטים לציון 50 שנה למותו של בן-גוריון
ו-70 שנה לעלייתו לנגב

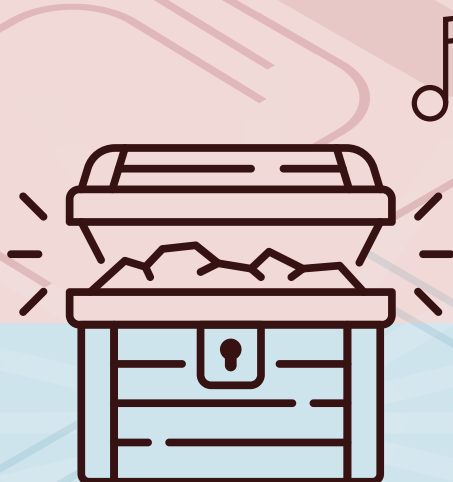
לקראת ציון יובל שנים לפטירתו של דוד בן-גוריון ו-70 שנים לעלייתו לנגב, המכון למורשת בן-גוריון מעוניין לקדם פרויקטים שמטרתם להרחיב את דרכי שימור מורשתו של ראש הממשלה הראשון של מדינת ישראל. בפרויקט "אוצרות הארכיון" נרצה להנגיש את מורשת בן-גוריון על ידי שימוש בראיונות אודיו שהוקלטו בשנות ה-70 עם אנשים ועם נשים שהיו קשורים לבן-גוריון - בקשרי עבודה או בקשרים אישיים.



המכון למורשת בן-גוריון

המכון למורשת בן-גוריון הוקם מתוקף "חוק דוד בן-גוריון" (1976). המכון הוא גוף חינוכי היסטורי שמרכזו במדרשת בן-גוריון שבנגב. במכון בוחנים את מורשתו של בן-גוריון ואת הרלוונטיות שלה לחברה הישראלית כיום, בהדגשת חמשת נושאי הליבה במורשתו: **ממלכתיות, מנהיגות, חלוציות, חברת מופת והנגב.**

הפעילויות החינוכיות שהמכון מציע מבוססות על העמקה בסוגיות חשובות בתולדות עם ישראל ובתולדות המדינה והחברה הישראלית. בפעילויות המשתתפים מאותגרים במגוון מתודות המעוררות **חשיבה, בחינה ביקורתית וחווייה רגשית** ומעודדות **לקום ולעשות מעשה.**



על הפרויקט

אחת הפעולות הראשונות של המכון למורשת בן-גוריון, לפני עשרות שנים, הייתה ניהול של ראיונות מקיפים עם אנשים ועם נשים שעבדו עם בן-גוריון או היו חלק מחייו האישיים, כדי לסייע בפיתוח תפיסה מעמיקה ורחבה ככל האפשר של המנהיג המכונן של מדינת ישראל. עם המרואיינים והמרואיינות נמנים גולדה מאיר, רחל ינאית בן-צבי, אבא אבן, נחום גוטמן, יוסף בורג, יצחק אולשן, גאולה בן-גוריון, לובה אליאב, גדעון האוזנר, ישראל אלדד, חיים גורי ועוד. כולם מספרים על יחסם לבן-גוריון, על מורשתו ועל עצמם.

הראיונות עברו דיגיטציה, אך הם גולמיים – הם ארוכים למדי ואינם ערוכים באופן שמדגיש את העיקר.

במסגרת פרויקט זה נבקש להוציא לאור את הראיונות הללו לקהל הרחב, כך שנהפוך אותם להסככים שיותאמו לפלטפורמות האזנה פופולריות. אנו מעוניינים להביא את הקולות מן העבר של אנשים שרובם כבר אינם בין החיים – ולשמוע מהם על בן-גוריון, על דורו ועל מדינת ישראל בעשוריה הראשונים. אנו מעוניינים לחשוף באמצעות הפרויקט את המגוון של החברה הישראל, את המורכבות של מורשתו של בן-גוריון ואת מידת ההשפעה והרלוונטיות שלה גם 50 שנה לאחר מותו.

המטרות והעקרונות שפורטו לעיל צריכים לבוא לידי ביטוי בעקרונות המארגנים של סדרה דוקומנטרית זו.

מפרט

← תסריט לסדרה דוקומנטרית.

← יצירת הסכת בן כ-10 פרקים על בסיס חומרי הארכיון הקיימים. כמות הפרקים ואורכם עשויים להשתנות בהתאם לחזון האמנותי של המציעים.

← כל פרק צריך "לעמוד בפני עצמו" ולהיות קוהרנטי גם בנפרד מהסדרה כולה.

← ההסכתים צריכים להתאים לפלטפורמות ההאזנה השונות.

← הפרק הראשון יעלה לאוויר ב-19 בנובמבר 2023. הסדרה כולה תעלה לאוויר לא יאוחר מ-15 בפברואר 2024.

← כל הסכת יעבור אישור על ידי צוות הפיתוח של המכון למורשת בן-גוריון (לוודא שהוא מדויק היסטורית).

← המציעים יישאו בעלויות נוספות בגין שימוש בחומרי אודיו נוספים (זכויות יוצרים ושימוש).

הגשת הצעה

- את ההצעות יש לשלוח למייל: shmuelad@bgh.org.il
- את ההצעות יש לשלוח עד תאריך: 27 ביולי 2023.
- על ההצעה להציג את החזון האמנותי-דוקומנטרי של המציעים. על ההצעה לכלול פירוט עלויות, לוח זמנים, עקרונות מארגנים ועקרונות אמנותיים.
- נא לצרף להצעה תיק עבודות.
- יתקבלו הצעות עד סכום כולל של 250,000 ₪ (כולל מע"מ).

מובהר כי המכון למורשת בן-גוריון איננו מתחייב לבחור בהצעה הנמוכה ביותר, ושומר לעצמו את הזכות לנהל משא ומתן עם מי מהחברות שיגישו הצעות. זאת ועוד, המכון למורשת בן-גוריון אף שומר לעצמו את הזכות שלא לבחור אף לו באחת מן ההצעות שיוגשו לו.

לפרטים נוספים ניתן לפנות לרמון זיו-אב

052-598-8702